



Alangasí, 28 de agosto de 2021

Lic. Henry Quimbiulco; Sr. Washington Flores; Dr. Juan Mejía; Sra. Cecilia Vallejo

VOCALÉS DEL GAD PARROQUIAL RURAL DE ALANGASÍ

CONVOCATORIA SESIÓN ORDINARIA Nro. 053

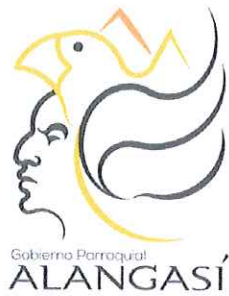
De conformidad con lo dispuesto en el artículo 318 y artículo 70 literal C del Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización, COOTAD, convoco a sesión ordinaria del Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Rural de Alangasí, que se llevará a efecto el día **martes 31 de agosto de 2021 a las 09h00**, en las instalaciones del Gobierno Parroquial para tratar el siguiente orden del día, previo la constatación del Quórum

1. Instalación de la Sesión
2. Lectura y aprobación del orden del día
3. Aprobación del acta anterior
4. Informe de Vocales
5. Varios
6. Clausura

Atentamente,

Abg. Nathaly Escaleras
PRESIDENTA GADPR ALANGASÍ

10-sep-2021
8h43



ACTA SESION ORDINARIA 053 DEL 31 DE AGOSTO DE 2021

A las 09h00 del martes 31 de agosto de 2021 se instala la sesión ordinaria 053 damos lectura al orden del día, constatando el quorum presente.

1. Instalación de la Sesión
2. Lectura y aprobación del orden del día
3. Aprobación del acta anterior
4. Informe de Vocales
5. Varios
6. Clausura

Constatamos el quorum presente

Magister Nathaly Escaleras **presente**

Licenciado Henry Quimbiulco **presente**

Señor Washington Flores **presente**

Doctor Juan Mejía **presente**

Señora Cecilia Vallejo **presente**

Punto 1. Instalación de la Sesión.

Punto 2. Lectura y aprobación del orden del día

Magister Nathaly Escaleras aprueba

Licenciado Henry Quimbiulco aprueba

Señor Washington Flores aprueba

Doctor Juan Mejía aprueba

Señora. Cecilia Vallejo aprueba

10-09-2021
2443



Punto 3. Aprobación de acta anterior.

Magister Nathaly Escaleras aprueba
Licenciado Henry Quimbiulco aprueba
Señor Washington Flores aprueba
Doctor Juan Mejía aprueba
Señora Cecilia Vallejo aprueba

Punto 4. Informe de Vocales

Mgt. Nathaly Escaleras indica que, de los informes no tengo el informe del Dr. Juan Mejía y Cecilia Vallejo.

Dr. Juan Mejía manifiesta que, señora presidenta por favor que me den recibiendo.

Señorita secretaria procede a recibir el Informe de vocal Juan Mejía.

Sra. Cecilia Vallejo manifiesta que, yo si envié al correo electrónico.

Mgt. Nathaly Escaleras menciona que, de acuerdo al reglamento se indica que con 3 días de anticipación ustedes tienen que entregar los informes, no el mismo día, por favor entonces para recordarles.

Punto 5. Varios.

Mgt. Nathaly Escaleras indica que, compañeros alguien tal vez tiene algún punto que topar.

Sr. Washington Flores manifiesta que, yo invitarles al taller que se va hacer se va hacer este sábado, yo ya voy a pedir que me ayuden con la convocatoria yo les voy a mandar directamente al WhatsApp la propaganda y de todas maneras que me ayuden a convocar, la gente no está viniendo por la pandemia y muchas razones es bastante difícil



convocarlos, esperamos tener unas 20 a 25 personas, va haber un almuerzo incluido y el taller dura de 9 a 4 de la tarde.

Mgt. Nathaly Escaleras indica que, igual nosotros les estamos enviando las convocatorias de las reuniones al chat y a los correos, no he visto la presencia más que de Washo en algunas reuniones, en todo caso dejo constancia de que se les está enviando las invitaciones y no vienen, después por favor que no haya el tema de que no se han enterado, que no les han comunicado porque si se está informando.

Dr. Juan Mejía manifiesta que, sobre el mantenimiento del museo Iconográfico, si bien es cierto pues la última conversación que se tuvo con los señores representantes, ellos habían expuesto de que en realidad ellos tienen otro tipo de profesionalismo, son arquitectos, y que ellos no podrían hacer, por ejemplo en el caso de las 2 esculturas que faltan y sobre el mantenimiento mismo de las esculturas, per que si nos podían ayudar con el material, entonces a eso pues hice la gestión con la persona que hizo lo de las esculturas que tenemos ahí en el museo y conversando con él y por la cuestión de presupuesto pues me había pedido a ver si es que nosotros le podemos dar todos los materiales necesarios y él solamente cobre por la mano de obra, en este caso pues acepto y justamente de eso yo ya le había hecho llegar a usted vía correo la proforma.

Mgt. Nathaly Escaleras menciona que, ahí hay 2 proformas Juanito, una de mantenimiento que está por los 9000\$ y otra de 10.000\$ de 2 estatuas.

Dr. Juan Mejía indica que, cada escultura sale por un valor de 4500\$ pero él dijo que, si nosotros les damos el material, todo el costo del material nosotros descontemos de ese valor.

Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, pero no está separado el valor del material, esa es mi preocupación.

Dr. Juan Mejía menciona que, la situación es de que él nos da opción de que nosotros veamos en donde comprar, entonces se tendría que sacar lógicamente una proforma con los valores para ver a cuánto haciende el monto y según eso pues ver cuanto sale cada escultura.

M. Mejía
10-09-2021
8h 52
N. Escaleras
J. Mejía



Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, por eso, pero es que no está claro ese tema, por ejemplo, en el de mantenimiento, en la que dice restauración de esculturas da un total le voy a sumar.

Dr. Juan Mejía menciona que, ahora lo que se podría dar prioridad justamente como yo le decía faltan esos 2 elementos para que se culmine digamos ya todo lo que es el museo se podría empezar por esas 2 esculturas y luego pues que se yo el mantenimiento, incluso tener sacado lo que es el valor de materiales de cuanto asciende para el mantenimiento.

Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, aquí dice restauración de esculturas, todo esto lo que yo no entiendo listado de esculturas con sus precios se suponen que estos son los precios de retoque ya dándoles nosotros los materiales.

Dr. Juan Mejía indica que, no, por eso dice de este precio hay que descontar los materiales.

Mgt. Nathaly Escaleras menciona que, pero cuál es el descuento, porque aquí sumándole da 9500\$ y son valores sumamente altos, aquí dice el valor facturado de estos materiales serán descontados de costos señalados por la restauración de las 2 esculturas, pero no nos dice cuánto es.

Dr. Juan Mejía manifiesta que, a ver le explico, lo que él me decía, el trabajo que hay que hacerle ahí es sumamente complicado por y si aclara ahí el tipo de pintura que le han puesto en cada figura, entonces el retirar esa pintura justamente se necesita de mucho tiempo y trabajo, para eso él necesita 2 personas ayudantes, él incluye a 2 que van a trabajar en ese sentido, y de esos valores hay que descontar justamente los materiales que se le dé, ahora si bien es cierto los de INMOBAGUE son los que darían los materiales, en ese sentido se tendría que ver a cuanto queda justamente con los valores que ellos nos da, pero si no le damos los materiales este es el valor.

Mgt. Nathaly Escaleras indica que, el día que hablamos los de INMOBAGUE fueron super claros, ellos dijeron que van a dar los materiales, y usted dijo que iba a consultar con el señor para que nosotros dándoles los materiales, él en cuanto nos dejaría, eso no refleja aquí.

Nathaly Escaleras
10-09-2021
8147



Dr. Juan Mejía manifiesta que, lo que no está puesto es el valor de los materiales para ver cuánto es el descuento, eso es lo que no está puesto, porque en las esculturas está bien claro porque dice el valor de cada escultura es de 4500\$ será descontado el valor de los materiales.

Mgt. Nathaly Escaleras indica que, no yo me refiero a la segunda Juanito a la restauración.

Dr. Juan Mejía manifiesta que, igual, si me permite dar lectura, acto seguido procede a dar lectura de la proforma.

Dr. Juan Mejía indica que, entonces aquí si están los listados de los materiales, sino que no está el valor de cada material lógico.

Mgt. Nathaly Escaleras menciona que, verá Juanito aquí dice, "el valor facturado de estos materiales será descontado de costo señalado por la restauración de las 2 esculturas", entonces, para mí no está claro, acto procede a leer los valores de costos de las esculturas; lo que yo no sé si estos valores son con los materiales o sin los materiales por que eso no está claro aquí, no existe un valor final, se supone que les vamos a dar los materiales, y él nos debería poner cuánto es el valor por retoque.

Dr. Juan Mejía manifiesta que, si bies es cierto él no pone valores porque puede ser que no sé como esto ya digo va a dar INMOBAGUE puede ser que ellos consigan menos o no sé.

Sr. Washington Flores menciona que, yo sugiero es que haya el valor estimado sobre la mano de obra, eso tendría que poner el maestro, es decir yo voy a cobrar por la obra tanto, es decir tanto cuesta la restauración del pingullero, etc., se acabó.

Dr. Juan Mejía indica que, él puede sacar igual una proforma de los materiales que él mismo está mandando, según eso lo que ustedes dicen, que no dé el valor de la mano de obra.

Sr. Washington Flores menciona que, yo creo que desglosado por cada uno de las intervenciones que va hacer sería bueno sino el total, mi trabajo cuesta tanto, él sabe.



Gobierno Parroquial
ALANGASÍ

Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, a ver compañeros para conocimiento de todos en este tema, como ustedes saben se presentó la oportunidad que se realizó esta gestión para que se pueda reestructurar un poco el museo Iconográfico entonces esto con una empresa privada que es la que va a invertir, van hacer algunos cambios en cuanto a la estructura, en absolutamente todo, no cambios bruscos sino como de mantenimiento y para que se vea de mejor manera, parte de eso es darle el color adecuado porque lo que mencionaba Juanito es que estas figuras cuando se inauguraron entiendo en el periodo cuando él era presidente estos tenían colores vivos, luego se hizo un mantenimiento cuando estaba el Sr. Morales y estos no fueron los colores reales sino que fueron opacos y colores que no realzan, entonces la idea o lo que se ha conversado con INMOBAGUE es que ellos pondrían los materiales que se les indique pero evidentemente tiene que ver quienes van hacer la actividad de restauración, Juanito ha mencionado que podría ser la persona que realizó estas esculturas que es un señor de Ibarra y lo que yo le decía es que se haga con escultores de aquí de la parroquia que podría ser otra de las opciones, sin embargo, él manifiesta que como el señor hizo las esculturas él ya conoce cuál es el objetivo; cómo se realizaría, pues INMOBAGUE proveería de los materiales, pero hay una mano de obra que evidentemente habría que asumir aquí como Gobierno Parroquial, entonces eso primero para nosotros tendría que estar claro Juanito cuál va a ser el valor solo de mano de obra, si fuese solo así 9500\$ es demasiado elevado y esto solo hablando de la restauración de las esculturas, la otra proforma es para poner 2 figuras que dice Juanito que han estado previstas y que faltan, que ya no se realizaron pero igual aquí hablamos de 9000\$, eso no está presupuestado y es una cuestión más bien que tendríamos que analizar con ustedes para poder asignar un presupuesto y no sé si este año que no creo, seguramente el próximo año en el que se pueda hacer realizar esto, o a su vez que lo ideal sería Juanito que realice las gestiones adecuadas a ver que aporte se puede tener también de otro tipo de empresas para poder tener estas esculturas que usted dice que faltan, quisiera escuchar sus criterios al respecto.

Sr. Washington Flores menciona que, yo lo que podría decir es que claro primero hay que replantear la propuesta con relación a los valores específicos del mano de obra del señor en el caso de la restauración, eso si se contemplaría en todo caso, es decir, si habría un presupuesto para eso asumiendo que ya se tenga el material por parte de esta empresa.

Mgt. Nathaly Escaleras indica que, si, la restauración al menos si sería este año mismo.

Nathaly Escaleras
10-09-2024
2142



Sr. Washington Flores manifiesta que, lo otro yo lo que propongo es que, se tiene que hacer el estudio es decir la proyección del POA de este año en octubre, no cierto, entonces se tendría que ver si es posible la integración de estas 2 figuras para el próximo año si es que no hay disponibilidad, entonces yo propongo que se discuta el tema en octubre y se lo plantee la posibilidad para el próximo año, si sería bueno que se involucre a alguien más de la parroquia que si hay gente que podría hacer ese trabajo también, sería de ver la posibilidad de pronto se le determina en la cláusula del contrato que involucre a gente de la parroquia que de eso se trata.

Mgt. Nathaly Escaleras menciona que, por ejemplo, para los murales que ustedes han visto en el parque si se va a convocar en este caso a pintores de la parroquia porque lo ideas es que de ambos lados tengamos un trabajo de ellos, se va a poner ahí unas viseras y Juanito decía por ejemplo que traigan el lienzo ya pintado y ese lienzo sea el que se impregne ahí, lo de la restauración evidentemente se podría hacer inclusive yo creo que se podría manejar dentro de la comisión de Juanito mismo hay un presupuesto y se podría coordinar el tema de la restauración, lo de las figuras si es un tema que está bastante complejo porque no se ha planificado hacer ese tema y como dice Washo lo podríamos ver directamente en el POA, ahora Juanito cuándo tendríamos el valor netamente de la mano de obra.

Dr. Juan Mejía indica que, yo hoy día ya me comunico con él y le voy a decir ya le había comunicado de esto que justamente se está ya empezando digamos el mantenimiento este y necesitamos urgente por eso es lo que me mandó, entonces le voy a llamar y le voy a decir que en lo posible me dé la respuesta sobre ese tema para de una vez solucionar esto.

Mgt. Nathaly Escaleras menciona que, exacto si porque más o menos la inversión así mismo que INMOBAGUE va a realizar dentro del museo bordean los 9000\$ en cuanto a toda la reestructuración y mantenimiento que se va a realizar que finalmente es un buen proyecto y que nació el momento que se tuvo un acercamiento y les sugerí directamente que se pudiese hacer un mantenimiento al museo porque es un lugar importante para nuestra parroquia por el tema turístico y de reactivar la economía.

Dr. Juan Mejía indica que, no es nada personal y no le tome en ese sentido, yo al menos con el señor ha sido el asunto de trabajo de obra, la verdad que es importante nuestro museo aquí dentro de la parroquia, especialmente la cabecera parroquial al ser el único



Gobierno Parroquial
ALANGASÍ

sitio turístico, no tenemos otro sitio turístico, ustedes saben que la categoría de los sitios donde se plasman ciertos artes también dependen del artista, llama bastante la atención eso y no menosprecio a los artistas de acá que son artistas plásticos, cuando yo quise hacer las figuras yo convoqué pero nadie sabía, hubo una sola persona que es el pingullero, pero lastimosamente no es el atractivo de la gente yo hecho un censo la gente mismo se ha pronunciado y realmente me tocó ver otras opciones pero no había nadie más, entonces hay que ver las característica necesaria que nosotros como parroquia justamente al ser una de las que más costumbres y tradiciones tenemos a nivel nacional y por conservar y mantener y ser de una manera digamos de motivación para que la gente no deje de participar en estas actividades que nosotros tenemos y no se pierda el valor histórico, partiendo desde ese punto de vista yo insisto en que sea la misma persona, lastimosamente cuando se plateó realizar este museo tenía que ir con los colores reales por decir el cucurucho ellos tienen su vestimenta y se color era el que se hizo en un comienzo, ahora es color negro, entonces hay que darle el color con el que salen porque incluso en las pizarras informativas va a estar detallado eso, hay muchas cosas que se han cambiado lo han distorsionado y por eso es mi énfasis y justamente recalcar que sea el mismo señor que ya lo hizo, él sabía cuál era el objetivo, él vio como artista que debía ir.

Asesoría en la persona de Daniel Cárdenas menciona que, el doctor ha dicho algo que en el tema cultural tradicional siempre hay que respetar el fin para lo que el Gobierno Parroquial está ingresando recursos, no podemos nosotros darnos el lujo de pagar por algo cultural que no representa reparación, en eso hay que tener cuidado y concuerdo plenamente no solo por el hecho administrativo sino histórico, las futuras generaciones se llevan una mala apreciación de lo que es cultura ecuatoriana no solo de Alangasí porque nosotros mismo no hacemos algo por rescatar lo propio, damos imágenes transgiversadas, si ustedes tienen la posibilidad de dejar en sus manos un legado histórico para futuras generaciones háganlo como se debería hacer, háganlo de la mejor manera, y claro en el tema artístico en el tema ya de trabajo manual si se quiere habrán muchos como dijo Washo pero hay que ver siempre lo que realmente vaya a quedar y perdurar en el tiempo para que esta inversión que ustedes hagan no tenga que ser refaccionada, restaurada o complementada de aquí a 2 años, sino que sea perdurable en el tiempo.

Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, justamente con ese objetivo Juanito es que el momento en que vinieron porque el objetivo de INMOBAGUE era otro, y yo más bien en ese momento dije que el museo Iconográfico es un potencial turístico y usted me había

M. Escaleras
10-09-2021
2142

comentado que no tiene esa importancia, ahí fue cuando propuse este tema y dijeron que no hay ningún inconveniente, acciones como estas son muy pocas, ustedes saben no es que todos los días vienen y una empresa está dispuesta a invertir, no es así, pero afortunadamente se dio esta posibilidad, están completamente abiertos, ya hemos hecho varios recorridos, entonces hay que aprovechar que se está dando esta oportunidad, entonces Juanito veamos la mano de obra de la restauración y preguntémosle de una vez si con las figuras dándoles también el material hay algún cambio en cuanto al valor.

Sr. Washington Flores menciona que, el día de ayer se hizo un evento a propósito de la Inauguración del año lectivo con las Instituciones Educativas, yo recibí la llamada de la directora distrital Lilian López para que nosotros estemos presentes en un evento que se llama Apadrinémonos de las Instituciones o encontrémonos algo así, no tengo bien el dato pero a situación es la siguiente, de lo que veo yo les digo sinceramente porque veo más la parte política más es que quieren ellos asumir y nos pedían a nosotros como GAD una especie de adecentamiento en las Instituciones Educativas que colaboran incluso con artistas y cosas así, yo había planteado en algún momento, incluso pidieron unos puntos de agua.

Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, en eso si se les ayudó.

Sr. Washington Flores indica que, yo es lo único que ofrecí, porque creo y además este comentario es válido que el Gobierno no puede estar pidiendo apadrinazgos a propósito de la educación porque es un derecho que está estipulado en la Constitución, nosotros no podemos ser padrinos como GADs de las Instituciones Educativas, eso es un error y eso si hay que tenerlo muy claro, el Gobierno tiene que asumir su responsabilidad frente a ese rubro que significa la educación y lo que nos están pidiendo a la larga es que nosotros estemos dando adecentamiento, colaboremos con las Instituciones si a la final incluso directamente no es nuestra competencia, entonces si es necesario dejar recalcado, y ahora me escribió Lilian todavía no le contesto que porque no hemos estado, porque yo no estuve, porque es darle esa legitimidad a ese proceso que yo le veo sinceramente como un proceso en donde como dije nos quieren incluir y es una manipulación política administrativa real, entonces por eso yo no estuve.

Mgt. Nathaly Escaleras menciona que, si aquí vino Lilian, yo le dije que converse contigo, a mí me planteó exactamente lo mismo, prácticamente ellos quieren que por poco

[Handwritten signatures and dates in blue ink]
10-09-2021
8h42



pasemos haciendo obras a todas las escuelas de aquí, yo le decía que primero no tenemos un recurso para eso y que luego hay que cumplir otros parámetros e inclusive un tema de convenios que se debe realizar que en algún momento si se habló de que probablemente se pueda aportar tomando en consideración de que los niños son un grupo de atención prioritaria, esto entiendo que surgió justamente políticamente hablando porque no hay recursos dentro del Gobierno Central, yo a ella si le dije que a nosotros la ley no nos permitía hacer una intervención integral en lo que ella solicitaba, que una que otra ayuda si por ejemplo lo que le ofrecí es el tema de pintura que yo he gestionado y que ese es un tema que ahora se está trabajando con casas comunales, pero ya de infraestructura y demás eras situaciones que se tenían que coordinar y en el mejor de los casos realizar un convenio pero obviamente claro con una planificación adecuada, eso en todo caso pongo en conocimiento de ustedes también, a mí no me ha escrito honestamente para el tema de ir para allá.

Sr. Washington Flores indica que, a mi lo que me pidió el día que hablamos es que estemos ahí y que de alguna manera nosotros informemos a la comunidad educativa lo que hemos hecho, pero eso tiene atrás algo que yo ya les evidencio que es intentar que nosotros es decir ellos están haciendo obra y no es cierto están diciendo que los GADs invirtamos por último y eso no hay como pasar por alto, ese es mi punto de vista.

Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, las cosas que se han hecho se han hecho de acuerdo a las comisiones que presidimos, yo como la comisión de desarrollo social he gestionado la entrega de laptops y de tablets, pero es un tema de la comisión que yo he ofrecido, decir que han hecho ellos ya es otra cosa.

Dr. Juan Mejía menciona que, algo que me estaba olvidando, sobre la carrera que quedamos en prestarle la tarima y la carpa, vino a ver y quedó encantado, pidió de favor si es les podemos dar 2 carpas más, una para poner en la Comuna de Angamarca y la otra en la de Alangasí, entonces ellos quieren poner 3 puntos.

Mgt. Nathaly Escaleras indica que, obviamente con el tema de responsabilidad se puede hacer y para que se contacte con Nathaly y puedan coordinar, y por favor señorita secretaria dé lectura a los requerimientos ingresados.

Señorita secretaria procede a dar lectura de todos los requerimientos ingresados.

MMW
10-09-2021
2142



Mgt. Nathaly Escaleras manifiesta que, con eso no sé si tengan alguna otra cosa que agregar compañeros.

Sra. Cecilia Vallejo manifiesta que, estamos con los talleres de género, me llamaron ayer la señora de Conocoto de Warmi para poder asistir a la reunión de género, según la reunión que tengamos y de tratar los temas, y por otro lado de las invitaciones, a mi me llegó al WhatsApp la invitación para esto de la reunión de la socialización de la Secretaria de Movilidad, entonces yo ya tenía otras cosas pendientes que hacer porque me llegó en la noche y bueno como decían si desean ir, entonces como ya tenía otras cosas que hacer ya no pude asistir.

Sr. Washington Flores pregunta, tienen cronograma y fecha para para estos talleres de género?

Sra. Cecilia Vallejo responde, no, vamos primero a socializar, yo les dije somos 3 de género Washo, Henry y yo, entonces debemos estar los 3 entonces dijo que bueno.

Nathaly Escaleras
10-09-2021
8h42

Punto 7. Clausura.

Queda clausurada la sesión siendo las 09:53

Firmas de aprobación de acta


Abg. Nathaly Escaleras
PRESIDENTA GAPRA




Abg. Nathaly Escaleras
SECRETARIA GAPRA



